

Artisans en résidence à l'Académie
Tapissier, menuisier, artisan matériaux composites

Saison 2019-2020

L'Académie de l'Opéra national de Paris propose un programme de perfectionnement pour permettre à des artistes et artisans en métiers d'art en début de carrière de se perfectionner. Elle regroupe notamment des chanteurs, musiciens, chefs de chant, metteur en scène, costumiers, maquillage/perruque, tapissier, menuisier etc. L'Académie se donne pour objectif de contribuer à l'émergence d'une nouvelle génération de professionnels, artistes et artisans en métiers d'art en leur permettant de se spécialiser et dans le même temps de s'ouvrir aux pratiques professionnelles des autres corps de métier qui concourent au lever de rideau chaque soir à l'Opéra national de Paris.

Concernant le volet métier d'art, la mission de l'Académie est de préparer de jeunes artisans aux conditions de leur futur métier dans les domaines suivants : perruque-maquillage, costume-habillement, matériaux composites, menuiserie, tapisserie et bureau d'études. Des jeunes professionnels ont ainsi l'opportunité de se confronter aux métiers du spectacle vivant et de se spécialiser.

Issus de formations techniques ou artisanales, les résidents compléteront leur formation accompagnés de professionnels de l'Opéra de Paris ayant une expertise et un savoir-faire exceptionnels. Le parcours de formation est aussi jalonné de modules spécifiques en fonction de des disciplines (par exemple la reconnaissance textile, l'éclairage etc.). Le parcours de formation permet également de découvrir les différents métiers artistiques de l'opéra en ayant la possibilité d'assister à des répétitions du ballet, d'opéras etc.

Programme des activités pour les artisans

- Mise en situation professionnelle dans les ateliers de costume, perruque-maquillage, tapisserie, menuiserie, matériaux composites et bureau d'études
- Participation aux créations lyriques et aux concerts/récitals de l'Académie avec les artistes en résidence à l'Académie
- Modules de spécialisation et/ou de conception de pièces d'études encadrés par un professionnel des ateliers de l'Opéra national de Paris, en fonction de la discipline
- Cycle de formations sécurité nécessaire à l'intégration au sein des ateliers
- Cycle de séminaires théoriques transversaux sur des thèmes connexes à l'Opéra, par exemple : la couleur, la scénographie au 20^e siècle et 21^e siècle, la vidéo dans la mise en scène...
- Périodes de détachement au sein d'autres ateliers de l'Opéra ou au sein d'institutions partenaires, afin de découvrir de nouvelles pratiques professionnelles
- Master-classes;
- Découverte de l'opéra et du ballet en assistant par exemple à des scènes orchestres et générales

Profil des candidats

Pour la saison 2019-2020, nous recherchons des candidats pour les corps de métiers suivants :

- Menuiserie : une formation initiale et/ou une expérience en construction de décors est un plus.
- Tapisserie couture
- Matériaux composites : la connaissance des machines à bois, du moulage et de la stratification est un plus.

Conditions d'admission (Conditions cumulatives)

- Avoir 18 ans et au moins 29 ans au plus le 1^{er} septembre 2019
- Avoir un CAP, BEP, BAC PRO, DTMS ou BMA selon la discipline. Le diplôme doit être obtenu.
- Une présélection sur dossier peut avoir lieu
- Date limite d'inscription en ligne : 10 février 2019. Aucune candidature envoyée par mail ne sera acceptée.

Conditions de la résidence à l'Académie de l'Opéra national de Paris

Les artisans en résidence sont engagés en contrat de professionnalisation et perçoivent une rémunération d'un montant brut mensuel équivalent à 80% du SMIC pour les moins de 26 ans et de 1522 euros brut mensuel pour les plus de 26 ans.

Durée de la résidence : 10 mois - du 1^{er} septembre 2019 au 30 juin 2020.

Aucun droit de scolarité n'est à verser.

Déroulement de l'entretien

La sélection du candidat se fait sur CV + LM suivi d'un entretien.

Le Jury est composé du chef d'atelier concerné et des équipes encadrantes de l'Académie.

Les entretiens auront lieu (sous réserve de modifications) : à partir du 18 février 2019.

Les entretiens se dérouleront :

- Au Palais Garnier : 8 rue Scribe, 75009 Paris
- A l'Opéra Bastille : 120 rue de Lyon, 75012 Paris

Le lien pour déposer sa candidature sur le site internet de l'Opéra national de Paris.

<https://www.operadeparis.fr/artistes/concours-et-auditions/academie/candidatures-artisans-metiers-dart-en-residence>